



どうやって半分にするの？ どうやって一緒に完成させるの？

構

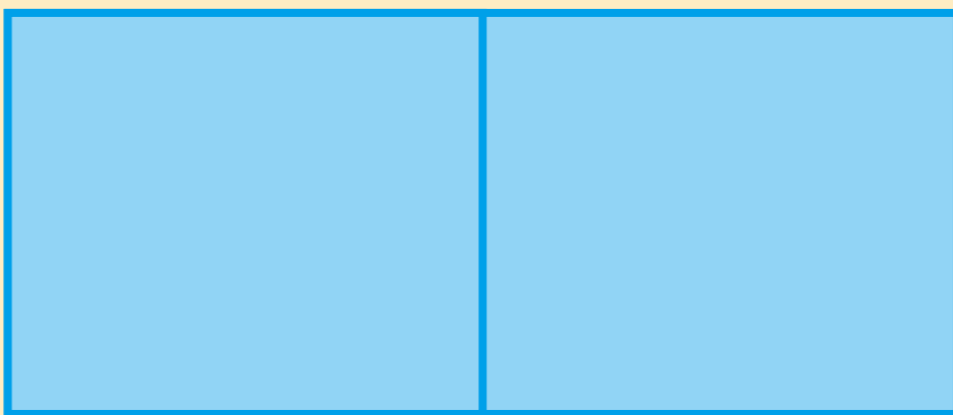
図や制作分担は、電子フォーラムやテレビ会議などICTを活用して海外校と相談して決めます。
日本校が先にキャンバスの半分に絵を描いて海外校に送り、海外校があとの半分を描いて壁画を完成させます。

● 絵の構図パターン



日本が右側にフィジーの文化や相手がか大切にしているもの
を描き、フィジーが左側に日本のことを描きました。

● 縦に半分

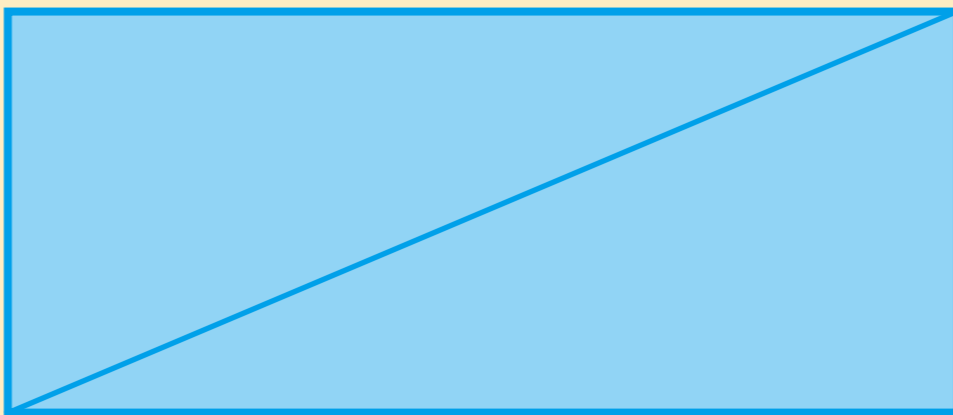


大阪府寝屋川市立友岐中学校
& フィジーのDudley中学校



日本が右下に日本の四季の美しさと人々の暮らしを描き、
ザンビアが左上にザンビアの自然と人々の暮らしを描きました。

● 斜めに半分

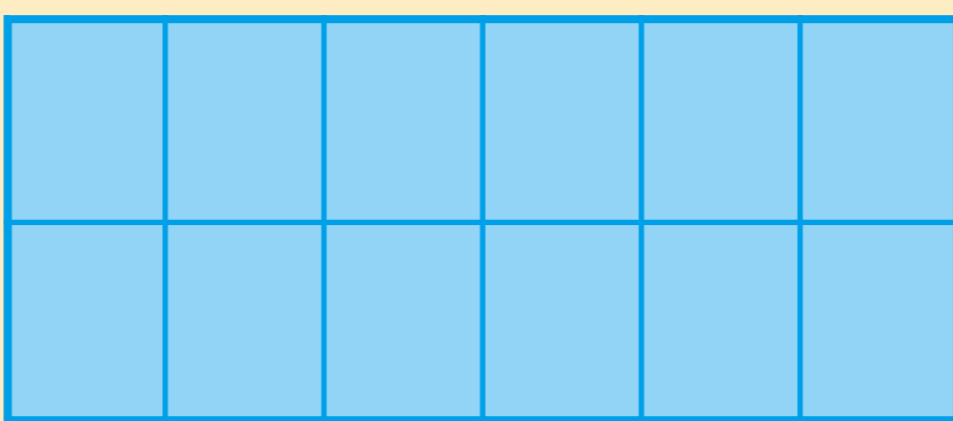


石川県金沢市立西小学校
& ザンビアのTwashuka小学校



お互いの一年の伝統文化を教え合って、
日本と台湾の毎月の行事をマス目に交互に描きました。

● 市松模様



石川県金沢市立扇台小学校
& 台湾の桃源小学校



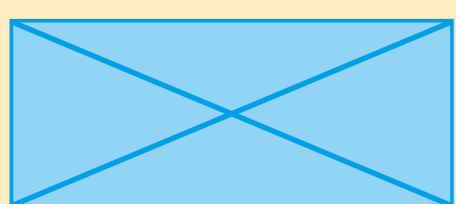
環境と文化について伝え合い、美しい自然と汚れた自然・自国の
文化と相手の文化など内容を毎画面を分けて描きました。

● 入り組んだ分け方

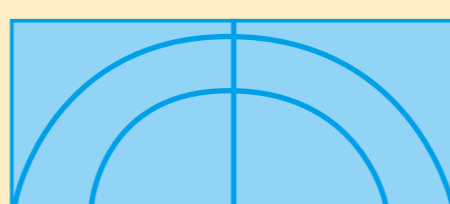


兵庫県赤穂市立赤穂西中学校
& インドネシアのSMPN 27 中学校

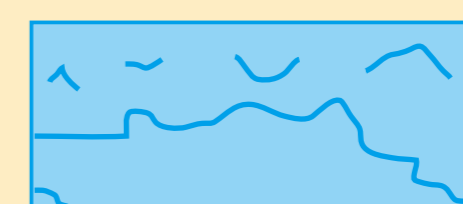
● その他のパターン



交互にそれぞれの地域に語り継がれた
昔話を描きました。
石川県金沢市立四十万小学校
& 台湾の日新小学校



自然と環境について自分の地域と相手の
地域の両方のことを描きました
兵庫県姫路市立安富北小学校
& カナダのW.H.Day 小学校



絵巻風に金箔を全体に散らし、境界線をはっきりさせないで一体感を出しました。
東京都立田柄高等学校
& インドネシアの国立ウブド第一高等学校