

アートマイルプロジェクト評価シート

■基本情報について教えてください。

学校名[岡崎城西高等学校] 担当教諭[武政晴信]			
児童生徒の学年・クラス・参加人数:[国際協力部 1年2名、2年7名、3年1名(開始時点での学年)]			
実施期間: 22年 10月 ~ 23年 6月			
交流: 有 国名[イスラエル(東エルサレム)] 学校名[] 担当教諭[Manal]			
実施教科・時数	教科	単元名	時数
アートマイルに関連した時間すべて(総合は外国語活動、環境など中身がわかるよう)。必要に応じて行を追加してください。	クラブ時間		15時間

■作品について教えてください。

題(テーマ)	将来の夢
絵に込めたメッセージ	<p>将来なりたい職業などを描きあいました。</p> <p>本校は高校生として取り組んだので、これから進路を決定する大事な時期です。同世代のエルサレムの子供達がどんな夢を持っているのか、お互いに知らせあうことで、国や環境が違ってても励ましあえたらという思いを込めて描きました。</p>

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	10月	主にエルサレムのことについてYouTubeからダウンロードした映像を見せました。	危険な国だと言う印象だったようです。	クラブ
情報収集	11月	各生徒に、衣食住、法律、気候等分野に担当を分けて調べさせ、責任を持ってみんなに発表する。	インターネットでの情報があまり豊富でなかった為、生徒はあまり実感がつかめていなかったようです。	クラブ
テーマ検討	11月～ 12月	生徒からテーマの候補をいくつか出させ、相手に提示しました。 具体的な話もして、相手に送ったのですが、忙しかったのか「それでいい」ような感じでした。	あっさり自分達の意見が通ってしまったので、とくに話し合いをした印象はありませんでした。	クラブ
制作	12月～ 2月	自分の夢を決め、どのように描くか決めさせました。	下書きもさせたのですが、なかなかイメージが形にならず、戸惑っていました。	クラブ
鑑賞	6月	絵を自分達で開封させ、鑑賞させた。	絵のタッチや相手の生徒達が書いてきた内容を見て、日本と同じところ、違うところを考えていました。	クラブ

■学習目標と成果はどうでしょうか？（「重視」には指導にあたって重視したものを1位～5位まで記入を、「先生の手応え」はすべてについて以下の1～5で評価してください。）

（5:とても身についた 4:身についた 3:どちらともいえない 2:あまり身につかなかった 1:まったく関連がなかった）

つきたい力・指導目標	重視	先生の手応え	そう感じた場面・理由
コミュニケーション・スキル		3	メールのみのやり取りだったので、是非TV会議がやりたかったです。
情報活用能力(収集・発信)		4	各自、ネットを利用し、調べ、発表していました。表現力をもっと育てたいです。
人間関係をつくる(交流相手・学級内)		3	やはり、TV会議がやれたら、もっと違ったと思います。
協同作業をする力(役割・段取り)		4	絵は各自分担していましたが、横との連携は良く取れていたと思います。
異文化の理解		4	良く調べていました。上でも述べましたが、発信能力がまだ不足しています。
自文化の理解・自分を見つめる		4	相手の夢を知ること、自分の夢の再確認、またはあいまいさを感じていました。
表現力		2	調べ学習、絵の制作など、話していて受けた印象と、出来上がったもののギャップが大きかったです。
学習を追究する意欲		4	関心のあるところには、いろいろと食いついていました。
作品を鑑賞する力		4	出来上がってきたものには真剣に見入っていました。

■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成果	課題
思ったほど生徒に実感を持たせることが出来ませんでした。	やはり最初の段階でTV会議が出来なかったことを反省しています。また、生徒の発表能力・表現能力をより育てないと、より良いものができていかないと痛感しました。

■アートマイルに対する校内・保護者や地域の方の反響はどうでしたか？

担当教諭や子どもたちによる広報の機会	校内・保護者や地域の方からの反響
学校に到着したのが最近なので、まだ検討中です。	これから行っていきます。

■その他ご感想・アートマイルプロジェクトへの要望などありましたらどうぞ。

自己の反省が多く、要望などは特にありません。