

アートマイルプロジェクト評価シート

■基本情報について教えてください。

学校名 [神戸市立神戸工科高等学校] 担当教諭 [浅井 徹]			
児童生徒の学年・参加人数（複数学年であれば学年別に）：[1年 7名]			
実施期間： 2006年 10月 ～ 11月			
実施教科・時数 <small>（関連させたものをすべて）</small>	教科	単元名	時数
	特別活動	文化祭における有志の活動	10時間

■主な活動の流れを教えてください。

時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
	(1) テーマ検討 (2) 資料収集活動 (3) 構図調整会議 (4) 制作活動 (5) 展示・鑑賞 (6) 振り返り	テーマは当初より「ウズベキスタンの日本人墓地と墓守」と決めており、資料は本校図書館とインターネットより収集した。 プロジェクターを使ったことで遠近感よ容易に演出することができ、完成時には全員が満足していた。	特別活動

■設定した学習目標と得られた成果について教えてください。（空欄箇所は先生が設定した目標をご記入下さい）

（5：とても身についた 4：身についた 3：どちらともいえない 2：あまり身につかなかった 1：まったく関連がなかった）

つきたい力・指導目標	実感	手だて	評価方法
資料収集力	5・④・3・2・1		参加者全員で検討
構図調整力	5・4・③・2・1		参加者全員で検討
コミュニケーション力	5・④・3・2・1		参加者全員で検討
発想・構想力	⑤・4・3・2・1		参加者全員で検討
表現力	5・④・3・2・1		参加者全員で検討
学習を追究する意欲	⑤・4・3・2・1		参加者全員で検討
異文化・自文化の理解	5・④・3・2・1		参加者全員で検討
協同作業をする力	⑤・4・3・2・1		参加者全員で検討

■今回の取り組みの成果と課題はズバリどういった点でしょうか？

成果	課題
太平洋戦争後、旧ソ連に抑留され、はかなくもウズベキスタンで眠ることとなった日本人を手厚く埋葬してくれた墓地と、その墓地を60年以上にわたり管理してくれた親子2代にわたる墓守のことを現代社会の授業で話したところ、7名が製作に名乗りをあげてくれ、仲良く協力して完成することができた。	今後も継続してこのテーマを検証するつもりであるが、カリキュラムの関係上、当該学年では授業として継続することはできない。 次年度のテーマ等は未定であるがアートマイルは継続する予定である。