

# アートマイルプロジェクト評価シート

■基本情報について教えてください。

学校名 [ 横浜市立大口台小学校 ] 担当教諭 [ 佐藤 幸江 ]			
児童生徒の学年・参加人数 (複数学年であれば学年別に): [ 6年 33名 ] [ 年 名 ] [ 年 名 ]			
実施期間: 2007年 7月 ~ 2007年 3月			
交流: <input checked="" type="radio"/> 無・有 (国名 [ インドネシア ] 学校名 [ SDNP Kompleks IKIP Jakarta ] 学年 [ ] 担当教諭 [ Indonesia ])			
実施教科・時数 (関連させたものをすべて)	教科	単元名	時数
	総合	届け!世界へ 平和の願い	10
	学級活動	アートマイル作戦会議	6
	図工	平和への願いを伝えよう	4

■作品について教えてください。

題 (テーマ)	未来へかける橋
絵に込めたメッセージ	横浜からインドネシアへ、インドネシアから横浜へ、そしてこの絵を見る世界中の人々へ「平和」の願いが伝わるように「橋」にした。その周りには、私たちの「未来」の楽しい様子を描いた。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ アートマイルの HP を見て、活動内容を知る。</li> <li>・ 活動に賛同し、取り組むことを決め、計画を立てる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 大変にアートマイルの活動に関心をもった。特に、エジプトのピラミッドに飾られるということで、思いが広がった。</li> </ul>	総合2
情報収集	7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ HP や図書資料で、インドネシアについて調べる。</li> <li>・ 英語で自己ビデオを作り、相手校へ送る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 英語で自己紹介をするということが、なかなか難しかったが、相手校へ思いをばせ、楽しんで取り組んでいた。</li> <li>・ 相手校からの返事を楽しみに待っていた。</li> </ul>	総合3
テーマ検討	9~12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 絵のテーマについて、それぞれが考える→クラスで話し合って決定する。</li> <li>・ テーマに沿って、下絵をそれぞれが考える→クラスで話し合って決定する。</li> <li>・ クリスマスカードと一緒に下絵を送る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 大変に楽しみに待っていた相手校からの返事もなく、また9月は運動会が入ったため、子どもたちの興味関心が薄れていってしまった。</li> <li>・ 下絵が決まったころから、またアートマイルへの関心が高まり、カード作りはいろいろ工夫していた。</li> </ul>	学級活動 6 図工4 総合2

制作	1～2月	・グループごとに分かれて絵を描く。	・横浜の海や橋など、相手校がどう思ってくれるか、描きながら話していた。
鑑賞	3月	・相手校から絵が送られてくる。 ・卒業式の会場に飾る。	・相手校の絵があまりにも素晴らしく、感嘆の声があがった。 ・もう一度自分たちの絵を見直し、インドネシアの海の色、生活感の違いを感じていた。

■学習目標と成果はどうでしょうか？（順位は重視したのものから順に1～5まで記入してください。順位のないものも記入してください）

（5：とても身についた 4：身についた 3：どちらともいえない 2：あまり身につかなかった 1：まったく関連がなかった）

順位	つきたい力・指導目標	先生の手応え	そう感じた場面・理由
1	コミュニケーション・スキル	5・4・ <u>3</u> ・2・1	自己紹介ビデオでは、どのように自分のことを伝えようか工夫する様子が見られた。その後もそういう鍛えのチャンスを作れたら、もっと伸びたと感じている。
	情報活用能力（収集・発信）	5・4・ <u>3</u> ・2・1	この活動だけでは、伸びたとも伸びないとも言えない。
2	人間関係をつくる（交流相手・学級内）	5・ <u>4</u> ・3・2・1	相手校との交流はあまりなかったが、作戦会議や絵の制作を通じて、学級内の人間関係の変容が見られるようになった。
3	協同作業をする力（役割・段取り）	5・ <u>4</u> ・3・2・1	見通しを立てて交流を計画したり、絵を仕上げたりする中で、責任を果たすことや時間の大切さに気づいていった。
5	異文化の理解	5・4・ <u>3</u> ・2・1	もう少し、実物などがあると子どもたちの理解が深まったと思う。
4	自文化の理解・自分を見つめる	5・ <u>4</u> ・3・2・1	相手の絵から生活感の違いを感じるとともに、自分たちの絵の描き方や横浜を振り返っていた。
	表現力	5・ <u>4</u> ・3・2・1	テーマに応じた絵を描こうと下絵や描き方の工夫が見られた。
	学習を追究する意欲	5・4・ <u>3</u> ・2・1	この活動だけでは、伸びたとも伸びないとも言えない。
	その他（具体的に記入）	5・4・3・2・1	

■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成果	課題
----	----

<ul style="list-style-type: none"><li>・ アートマイルの活動内容を体験することで「平和」について再認識することができた。</li><li>・ 国が違って1つの作品を協同で完成させることができることがわかった。</li><li>・ 総合的な学習の時間は、自分たちの思いを実現できる学習であることを体感できた。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 当初から心配をしていたが、最大の難関である英語の壁がなかなか崩せなかった。</li><li>・ 相手からの反応がないため、掲示板の提示時期を逃してしまい、その活用ができなかった。</li><li>・ 絵の構図を決めるまでにかかり時間がかかってしまい、送るのが遅くなってしまった。</li></ul>
--	---

■その他ご感想・アートマイルプロジェクトへの要望などありましたらどうぞ。

塩飽さんには、いろいろサポートをいただきました。感謝申し上げます。

ただ、交流学習は、国内でも先生同士の意思疎通ができていないと難しい面があります。国際交流の場合は、現地校の先生方にこちらの思いを伝え、一緒に活動を作り上げていただくというのは、さらに難しいものであると再認識しました。

でも、また、チャンスがあれば再チャレンジしたいと思っています。