

アートマイルプロジェクト評価シート

■基本情報について教えてください。

学校名 [千歳市立北斗中学校]		担当教諭 [山崎正明]	
児童生徒の学年・参加人数 (複数学年であれば学年別に): [3年 7名] [3年 6名] [年 名]			
実施期間: 2007年 8月 ~ 2008年 3月			
交流: 無			
実施教科・時数 (関連させたものをすべて)	教科	単元名	時数
	選択教科	自由制作	10時間

■作品について教えてください。

題 (テーマ)	世界が平和であってほしい
絵に込めたメッセージ	自分たちの描いた絵を見て国境を越えて平和を感じあえたらいいのに。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	8月	アートマイルプロジェクトの紹介をし、やってみたい人を募った。	大勢いたので、二つのグループにわけた。 7人と6人	
情報収集			特にしていません。	
テーマ検討			グループで話し合い。 ギターの絵は男子グループ。最初は兵器が壊れ、そこに花が咲いてるようなイメージだったが、やはりピラミッドを囲むのだから楽しいほうがいい、とした。 ピンクの絵の方は女子、それは互いに平和に暮らす場面を描くのだけれど、マップをつくりながら、描くものを決めていった。	

制作		廊下で制作していたので、他の学年からも注目されていた。	
鑑賞		校内で掲示。 出来上がったときの、子どもの笑顔よかったです！	

■学習目標と成果はどうでしょうか？（順位は重視したものから順に1～5まで記入してください。順位のつかないものも記入してください）

（5：とても身についた 4：身についた 3：どちらともいえない 2：あまり身につかなかった 1：まったく関連がなかった）

順位	つきたい力・指導目標	先生の手応え	そう感じた場面・理由
	コミュニケーション・スキル	3	制作中の相談場面で、やはり話し合いが必要。
	情報活用能力（収集・発信）	1	
	人間関係をつくる（交流相手・学級内）	3	
	協同作業をする力（役割・段取り）	4	
1	異文化の理解	3	これは飾られたから感じることでしょう。
2	自文化の理解・自分を見つめる	3	
	表現力	3	思い切って全て任せてみましたので、表現では楽しんで描くということが中心でした。もう少し関わってもよかったなと思いました。
	学習を追究する意欲	4	共同制作で
3	その他（具体的に記入）	5	仲間と共に表現することを楽しむ。

■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成果	課題
他の学校のグループには申し訳ないくらい、簡単にはじめました。「大きな絵をかく、それが、世界の人が見る。それで平和になったらいいね。」導入はそんなものでした。このプロジェクトのよさを感じるのには作品が手元を離れてからでしょう。夢を感じます。	子どもに任せっぱなしでした。そこが難しいところでした。これは美術に限らず、何でもそうですが。ギターを弾いている絵（男子グループ）は絵の出来映えが今ひとつと感じていました。もっと援助すべきでした。女子のグループは満足してました。

■その他ご感想・アートマイルプロジェクトへの要望などありましたらどうぞ。

夢を感じるプロジェクトです！大人がごたごた言わなくても、子どもレベルで世界はつながりますよ！ってことで
すね。大人にもよい刺激になるに違いない。

アートマイルのよいところは、いろいろなアプローチで参加出来ることです。感謝。