

2012 アートマイル 報告書

日本学校名 [大阪私立羽衣学園高等学校] 担当教諭名 [米田 謙三] (1年H組 32名+美術部)
 交流相手国 [インドネシア]
 海外学校名 [SMA Negeri 5 Surabaya] 担当教諭名 [Abdul Latif]

■実施教科・時間数について教えてください。

実施教科・時間数	教科	単元名	時間数
アートマイルに関連した時間 (総合は外国語活動、環境 など内容が分かるように 必要に応じて行を追加して ください)	情報	エコロジー	6
	英語	国際理解	2

■作品について教えてください。

題 (テーマ)	Ecology, Local food
絵に込めたメッセージ	エコロジーを考えながらも食文化を通じての文化理解を図る



■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成 果	課 題
<ul style="list-style-type: none"> ・ 明確なゴールに向かって教科を越えて連携 ・ それぞれの教科の果たす役割・責任が明確 ・ 教員同士、生徒同士の 連携(校内) 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 最終のTV会議 ・ 日程調整 ・ 全体のイメージの把握不足

■アートマイルの活動を周りにお知らせしましたか？ 周りの反響はどうでしたか？

担当教諭や子どもたちによる広報	校内・保護者や地域の方からの反響
学校の HP で紹介したり、全校生徒の前で発表。 米田は、いくつかの都道府県のユネスコスクール 研修会や学会などで事例発表。	校内・保護者からは、今年は特にない。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	9月	自己紹介	自己紹介・学校紹介を実施	情報
情報収集	10月	相手の国およびエコの調べ学習、リサイクル作品の案検討	テーマに関していろいろと調べていた。そしてエコ作品のイメージを持った。	情報
テーマ検討	11月	絵のテーマを決定・テーマについて調べ学習(エコと食)	エコと食がテーマになり、イメージについてブレインストーミングを実施。相手にも日本のイメージに関してメールを送る自分たちの国をみつめる機会になったよう。	情報 英語
制作	12月	制作、1月に相手に送る	美術部を巻き込み、制作を3週間程度で実施した。さすが美術部、集中して楽しく取り組んでいた。今年も海外に送られるということでいつもと違う緊張感もあった。	
鑑賞	4月	到着後、鑑賞	始業式で全校生徒に紹介、またカフェテリアに互いの写真を掲示して共有。	

■学習目標と成果はどうでしょうか？

つきたい力・指導目標	重視	先生の手応え	そう感じた場面・理由
自文化の理解	3	5・4・3・②・1	相手ともう少しコミュニケーションをさせたかった。
異文化の理解	4	5・4・③・2・1	収集はそれなりにできたが、発信もWebサイトで実施した。
コミュニケーション力 (説明・共感・英語)		5・4・3・2・①	TV会議ができなかった
情報活用能力 (情報収集・発信)	1	5・4・3・②・1	相手とより具体的に段取りを話し合うことができなかった。校内的には役割分担はスムーズに行った。
人間関係をつくる (学級内・交流相手)	2	5・④・3・2・1	相手のことをかなり興味深く調べ理解していたようだ。
協働する力 (役割分担・協力)	5	5・④・3・2・1	自文化の理解の促進につながった。自分を見つめることが次の段階です。
学習を追究する意欲		5・4・③・2・1	美術部を中心にかなり突っ込んで考えたようだ。
表現力 (伝えたいことを絵で表す)		5・4・③・2・1	少しは学習意欲がわいたように思える。 (英語、情報)
作品を鑑賞する力		5・4・③・2・1	海外からの作品ということでしっかり鑑賞していた。全校に見せた事も大きかった。