

## 2012 アートマイル 報告書

日本学校名 [ 横浜市立桂小学校 ] 担当教諭名 [ 南澤 寛樹 ] ( 6年1組 29名 )  
 交流相手国 [ モロッコ共和国 ]  
 海外学校名 [ Ibn el Haytam ] 担当教諭名 [ Kalifa Assam ]

### ■実施教科・時間数について教えてください。

| 実施教科・時間数  | 教科 | 単元名           | 時間数 |
|---|----|---------------|-----|
| アートマイルに関連した時間<br>(総合は外国語活動、環境<br>など内容が分かるように<br>必要に応じて行を追加して<br>ください) | 総合 | アートマイル・プロジェクト | 30  |
|   |    |               |     |
|   |    |               |     |

### ■作品について教えてください。

|            |  |
|------------|--|
| 題 (テーマ)    | 未来への飛翔 ～みんなが輝ける未来に向かって～ (夢・未来・絆)   |
| 絵に込めたメッセージ | 一人一人の人権が守られ、世界中の子どもたちが自分の輝く未来、『夢』に向かって羽ばたける世界にしていきたい。また、自国の文化や自然を大切に思い、他国の価値観などにも理解をもって接することができるような大人になりたい。そんな子供たちのメッセージが込められています。 |



### ■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

| 成 果  | 課 題  |
|--|--|
| 子供達が、自ら広い世界へのつながりを考え、絵画という形にするために積極的に活動できたこと。また、フォーラムを通じ、遠く離れた土地に暮らす仲間を意識できたこと。そのことから、国際的な理解が深まったこと。 | 時差の関係から、Web カメラ等を使っての直接的な交流が取れなかったことや、フォーラム上でも、やり取りに時差が生じ、子どもたちの「こんな交流をしたい」という思いを十分には形にできなかったこと。 |

### ■アートマイルの活動を周りにお知らせしましたか？ 周りの反響はどうでしたか？

| 担当教諭や子どもたちによる広報   | 校内・保護者や地域の方からの反響  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・モロッコについて調べたことを、クイズにして廊下に掲示した。</li> <li>・フォーラム上でお互いに自己紹介したものを、廊下に掲示した。</li> <li>・完成した作品を体育館に掲示して、全校児童に紹介した。そのまま、卒業式にも掲示しておいた。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・他の教員からは、子供達が描いた絵について、とても興味を持たれた。</li> <li>・体育館での掲示については、卒業式中にも掲示していたため、保護者の方々から、賞賛の言葉を多くいただいた。</li> </ul> |

■主な活動の流れを教えてください。

| 場面    | 時期     | 活動内容  | 児童生徒の反応   | 実施教科 |
|-------|--------|---|---|------|
| 導入    | 7月     | 交流する国を紹介<br>モロッコについて知っていることを聞く<br>夏休みにモロッコについて調べる               | ・モロッコってどこにあるの？<br>・モロッコではどんなスポーツが人気？  | 総合   |
| 情報収集  | 9月     | ・日本の特色、モロッコの特色について話し合う。<br>・モロッコの気候風土、衣装、食、文化、スポーツ、遺跡などについて調べる。 | ・日本についての特色は出るが、モロッコについては、ほとんど出なかった。<br>・インターネットを使い、自分の調べたい項目について、意欲的に調べていた。         | 総合   |
| テーマ検討 | 10月    | ・お互いの自己紹介を、電子フォーラム上でやり取りする。<br>・電子フォーラム上で、テーマについて検討する。          | ・自分の名前、好きなものや趣味などについてコメントと関連した写真を掲載。<br>・テーマについては「夢・希望・絆」として提案。モロッコ側から「人権」についてつけたし。 | 総合   |
| 制作    | 11～12月 | ・プロジェクトチームを中心に、テーマに沿って原画を検討。<br>・制作はパートごとにグループ分けして行った。          | ・希望に向かって羽ばたく鳥。その翼にそれぞれの夢を描く。風船に写る自国の文化。鳥の背中には様々な人種の子ども。いきいきと育つ木には、子どもの人権に沿った絵。      | 総合   |
| 鑑賞    | 3月     | ・卒業式の1週間前に、到着し、裏面にサインをする。<br>・完成した絵を見ながら、テーマに沿った題名を話し合う。        | ・題名を「未来への飛翔 ～一人ひとりの輝く未来に向かって～」と決定した。<br>・体育館に掲示しようと話し合い、卒業式の装飾の一部とした。               | 総合   |

■学習目標と成果はどうでしょうか？

| つきたい力・指導目標               | 重視 | 先生の手応え    | そう感じた場面・理由                                      |
|--------------------------|----|-----------|---|
| 自文化の理解                   |    | 5・4・③・2・1 | それぞれの文化を話し合う中で、それほど多岐にわたって自国文化についての話ができなかった。    |
| 異文化の理解                   | 3  | 5・④・3・2・1 | 「モロッコ検定試験」については、多くの子どもが意欲的に何回も取り組んでいた。          |
| コミュニケーション力<br>(説明・共感・英語) | 4  | 5・4・③・2・1 | フォーラム上でのコミュニケーションが不足していた。                       |
| 情報活用能力<br>(情報収集・発信)      |    | 5・4・3・②・1 | 調べたことや、交流した結果について、あまり発信しようとする姿が見られなかった。         |
| 人間関係をつくる<br>(学級内・交流相手)   |    | 5・4・③・2・1 | 友だちの夢や交流相手の夢などに興味を持って取り組んでいた。                   |
| 協働する力<br>(役割分担・協力)       | 1  | ⑤・4・3・2・1 | 絵画制作では、担当場所ごとに協力して構成を考えたり、自分たちで分担をしたりしながら活動できた。 |
| 学習を追究する意欲                |    | 5・4・③・2・1 | 交流相手とのつながりや交流をより深く行うことができなかった。                  |
| 表現力<br>(伝えたいことを絵で表す)     | 2  | ⑤・4・3・2・1 | テーマに沿って構成や色彩を工夫し、丁寧に仕上げることができた。                 |
| 作品を鑑賞する力                 | 5  | 5・④・3・2・1 | 自分たちの絵や、完成した絵から題名について真剣に考え、テーマに沿った素敵な題名を考えました。  |