

## 2011 アートマイル 報告書

日本学校名[明石市立野々池中学校] 担当教諭名[奥内 正浩] (1年 組 16名)

交流相手国[カザフスタン]

海外学校名[School-gymnasium №10] 担当教諭名[Миргородская Елена Yelena Mirgorodskaya]

### ■実施教科・時間数について教えてください。

実施教科・時間数 アートマイルに関連した時間 総合は外国語活動、環境 など内容が分かるように。 必要に応じて行を追加して ください。	教 科	単 元 名	時間数
	HR	カザフスタンの紹介・下絵の作成	1時間
	有志	テレビ会議 (デザインを考える)	1時間
	放課後	制作	5時間
	集会	鑑賞会	15分

### ■作品について教えてください。

題 (テーマ)	環境問題
絵に込めたメッセージ 作品展示の際に掲載 することがあります。	双方の環境問題について描こうということになり、テレビ会議を実施した。本校は、大震災に強い街づくりということで、自然保護、脱化石燃料、脱原発、津波や地震につよい町というテーマで絵画を作成した。当初は、風力発電、太陽光発電など箱物をデザインしていたが、途中から「絆」大事だと、言う生徒が現れ全員一致でデザイン変更を行い、手をつなぎあっているデザインに変更した。

半分描いた絵と完成作品の画像を貼付してください。 ※Web 公開しますので児童の顔などの扱いにご注意ください。



### ■今回の取り組みの成果と課題はどういった点でしょうか？

成 果	課 題
テレビ会議をする中で、実際に英語を使うことに対して喜びを感じていた。 海外の文化についての関心が深まった。 カザフスタンの配色など学ぶところが多くあった。	取り組み時間が放課後などになってしまった。学年200人を超えるので、全員が参加するには工夫が必要であった。

### ■アートマイルの活動を周りにお知らせしましたか？ 周りの反響はどうでしたか？

担当教諭や子どもたちによる広報	校内・保護者や地域の方からの反響
学年通信、廊下への掲示を行った。絵画だけではなく、説明なども加えた。	掲示だけだったのであまり感想をきくことができなかったが、アイデアのある取り組みに対して興味を示していた。

■主な活動の流れを教えてください。

場面	時期	活動内容	児童生徒の反応	実施教科
導入	10月	環境について問題を持っていることを考えよう	大部分が震災を問題としており、強い街づくりが必要を考えてる。	HR
情報収集	11月	テレビ会議 各自宿題で、デザインを考えさせた。	日本らしさを出したいということで、北斎や写楽の版画などを持参した生徒がいた。	
テーマ検討	11月		各自で、インターネット、学校においてある新聞などを使って調べていた	
制作	12月	下絵決定、ペイント	有志が放課後、休日に実施した。 作成途中でも意見を出し合い、デザインを変更した。	
鑑賞	1月 4月	廊下掲示・集会で紹介	学年の生徒、全校生に紹介した。	集会

■学習目標と成果はどうでしょうか？

「重視」には指導にあたって重視した順位を数字で記入してください。

「先生の手応え」の評価（5:とても身についた 4:身についた 3:どちらともいえない 2:あまり身につかなかった 1:まったく関連がなかった）

つきたい力・指導目標	重視	先生の手応え	そう感じた場面・理由
自文化の理解	2	5・4・③・2・1	震災がよく報道されていた時期でもあり、また日本の浮世絵など美術の教材からしらべていた。
異文化の理解		5・④・3・2・1	中央アジアに位置するカザフスタンについての気候の特徴に関心をしめしていた。
コミュニケーション力(説明・共感・英語)	1	5・④・3・2・1	絵を使って、テレビ会議では活発に発表していた。
情報活用能力(情報収集・発信)		5・4・③・2・1	インターネット、教科書などから資料を探していた。
人間関係をつくる(学級内・交流相手)	3	5・4・3・②・1	有志で絵を描かせたが、それ以外の生徒の参加に課題があった。
協働する力(役割分担・協力)		⑤・4・3・2・1	活発に意見を出し合い、教師も楽しんで、いい時を過ごした。
学習を追究する意欲		5・④・3・2・1	英語の重要性を感じていた。
表現力(伝えたいことを絵で表す)	4	⑤・4・3・2・1	デザイン、配色などいろいろ考えて絵を描いていた。
作品を鑑賞する力		5・④・3・2・1	作品のよさを認め合っていた。